

CARLOTA CALLÉN



WEB: <https://www.carlotacallen.com/>

VIDEOBOOK: <https://vimeo.com/76769528>

CINE

2018 LOS FUTBOLÍSIMOS. Miguel Angel Lamata. A3Media
2017 EGO SUM. Santos Ruano
2015 EL VALS DE LOS SONÁMBULOS. Enrique Ramball y Manuel Aranda
2005 KINGDOM OF HEAVEN. Ridley Scott

TELEVISIÓN

2019 EL ÚLTIMO SHOW. Forta
2019 MERCADO CENTRAL. TVE1
2019 DESAPARECIDOS. Telecinco
2017 GRUPO 2 HOMICIDIOS. Cuatro
2016 CENTRO MÉDICO. TVE1
2012 MITOS Y LEYENDAS. TVE2
2011 SICARIOS. Episodio piloto
2010 OBJETIVO: MEDIACIÓN. Zeppelin. A3
2007 MIR. Telecinco
2007 CUESTIÓN DE SEXO. Cuatro

CORTOMETRAJES

2019 OFRA & KHALIL. Andrés Lacasta. (Premiado en múltiples festivales)
2017 DEMASIADO LEJOS PARA OIRLO TODO. Héctor Montaña
2012 CAFÉ. Eva M^a Fernández
2011 EL PEQUEÑO ZAHORÍ. AVED producciones
2009 MAUDES 22. Kike Oñate
2006 TENEMOS QUE HABLAR. Miguel Lobera
2005 EL CANTO DE LAS SIRENAS. Toni Mollá

TEATRO

2016 ELTIEMPO Y LOS CONWAY. Adolfo del Río. (La Pensión de las Pulgas)
2016 LA MUJER DE ROJO. Carlo D'Ursi. (Microteatro por Dinero)
2015 ARTÍCULO 47. Lorena García de las Bayonas. (Teatro Alfil y Teatro del Arte)
2014 AMÉRICA. José Manuel Carrasco (Teatro Circo, Almacen de las Artes, Microteatro...)
2012-2011 THE ONE NIGHT SHOW. Adan Black
2011 CUENTO DE NAVIDAD. Adan Black
2007 EL BURLADOR DE SEVILLA. Patricia Díez.
2007 LOS BOSQUES DE NYX. Marian Pueo
2006 LA NOCHE DE SAN JUAN. Félix Martín
2005 LOS SUEÑOS DEL AGUA. Teatro Imaginario
2005 G2V. Compañía Luna de Arena
2004 LOS REYES VAGOS. Compañía Transsexpress

FORMACIÓN

Estudio JUAN CARLOS CORAZZA (Formación Completa 4 años)

Interpretación con JOHN STRASBERG

Instinto e intimidad con GILES FOREMAN

Talleres de interpretación con CONSUELO TRUJILLO

Entrenamiento para profesionales en el CENTRO DEL ACTOR con LORENA BAYONAS

Talleres con JOSÉ CARLOS PLAZA, JULIÁN FUENTES RETA, SERGIO PERIS MENCHETA, JOSE MANUEL CARRASCO...

Acting con ADAN BLACK

LA CENTRAL DE CINE

3 DICIPLINAS (guión, dirección e interpretación) con NATALIA MATEO

MOVIMIENTO EXPRESIVO

CANTO

LOCUCIÓN Y DOBLAJE

PRESENTADORA DE TELEVISIÓN

CANAL RONDA IBERIA. Programa piloto

ZTOP. Zaragoza Televisión

EL TIEMPO. Informativos de ZaragozaTV

GUIONISTA Y DIRECTORA

2018 MITAD Y MITAD. Dirección de actores

2018 MENTIR ESTÁ MUY FEO. Guión y dirección. Microteatro por dinero

2019 COMER. Guión y dirección. Cortometraje en preproducción

2019-2020 LA TUERTA. Ayudante de dirección

IDIOMAS

Castellano: Lengua materna

Inglés: Nivel Alto

Francés: Nivel Básico